

mindfulness of breathing

Werktitel: mindfulness of breathing

Untertitel: Für ein Soloblasinstrument und Orchester (um die Zuhörer herum)

KomponistIn: [Nassif Rafael](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: soloinstrument, 2/2/2/2 - 3/2/2/1 - 2 Perc (optional) - 4/4/4/2/2

Solo: ein Soloblasinstrument (für das Solisteninstrument gibt es viele Möglichkeiten)

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (3), Trompete (2), Posaune (2), Tuba (1), Perkussion (2, optional), Violine (8), Viola (4), Violoncello (2), Kontrabass (2)

Art der Publikation: Manuskript

Partitur-Preview: rafaelnassif.com

Auftrag: Ryosuke Asano, *Ensemble Free* und Petr Kotik, *Ostrava Days Festival*

Uraufführung

2019 - Tiara Koto Hall, Tokyo (Japan)

Mitwirkende: *ensemble free*, Reison Kuroda (Shakuhachi), Ryosuke Asano (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Rafael Nassif - "mindfulness of breathing" for a solo wind instrument and orchestra \(2018-2019\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Ensemble Free 

Datum: 09.09.2020

Mitwirkende: *ensemble free*, Reison Kuroda (Shakuhachi), Ryosuke Asano
(Dirigent)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)