

Bouroyen Amina

Vorname: Amina

Nachname: Bouroyen

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik

Instrument(e): Frauenstimme Stimme

Geburtsjahr: 1994

Geburtsort: Gmünd

Geburtsland: Österreich

Website: [Amina Bouroyen](#)

"Die in Wien lebende Sängerin Amina Bouroyen ist seit Abschluss ihres Jazz-Gesang Studiums an der MUK Wien ein umtriebige Mitglied der Wiener Jazzszene und trat auf mehreren renommierten Bühnen auf, wie: Amman Jazz Festival (JOR); Musiq3a 3al Daraj (JOR); Porgy&Bess & Strenghe Kammer Wien; "5 Mio Pesos" im ORF Radiokulturhaus (sowohl mit slowklang als auch mit HALS); Musikverein Wien, Ö1 Jazznacht; Ö1 Kunstsonntag Radiosession; als Solistin mit dem MUKjazzorchester unter der Leitung von John Hollenbeck; Kultursommer Wien; DonnerSzenen Klagenfurt; Jazzfestival St. Pölten.

Zu ihren jüngsten Projekten zählen das Trio slowklang, das Free Fall Acapella Ensemble HALS und sie ist zudem Mitglied der Vienna Composers Big Band.

Mit der Band slowklang wurde sie kürzlich für das Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music" (NASOM 25/26) in der Sparte Jazz ausgewählt, um das Land international als cultural ambassadors zu vertreten und in ihrer Jugend war sie Preisträgerin der MM Jazznachwuchsförderung."

Amina Bouroyen: About, abgerufen am 11.07.2024

[<https://www.aminabouroyen.com/about>]

Stilbeschreibung

"Ausgehend von ihren Wurzeln im Jazz, betritt Sängerin Amina Bouroyen für sie unbekanntes, neues Terrain: irgendwo zwischen Zeitgenössischem Jazz und Singer-Songwriter lassen sich die Kompositionen und Bearbeitungen der

Sängerin nur schwer einem konkreten Genre zuordnen. Mitreißend und berührend, spannend und ehrlich [...]."

events.at: Amina Bouroyen Quartett (2024), abgerufen am 11.07.2024
[<https://events.at/event/amina-bouroyen-quartett>]

Auszeichnungen & Stipendien

2009 [MM Musikwerkstatt](#), St. Pölten: [Marianne Mendt](#)

[Jazznachwuchsförderung](#)

2024 [Bundesministerium für europäische und internationale](#)

[Angelegenheiten](#): Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music](#)
2025–2026" (mit [slowklang](#))

2025 [ÖMR – Österreichischer Musikrat](#): Nominierung [Österreichischer](#)
[Jazzpreis](#) i.d. Kategorie "Best Newcomer"

Ausbildung

2000–2012 *Musikschule Oberes Waldviertel*: Gesang (Hanno Garrelts),
Klavier

2012–2016 [MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#): Jazz-
Gesang, IGP Jazz-Gesang - BA

2019 *Estill Voice Training*: Level "Estill Figure Proficiency (EFP)" - Zertifikat

2020–heute [MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#): Jazz-
Gesang - MA

Tätigkeiten

2020–heute *Musikschule Bad Fischau*: Lehrerin (Gesang, Stimmbildung,
"SinVol" Singende Volksschule)

2022–heute *MusikRaum*, Wien: Lehrerin (Gesang)

Mitglied in den Ensembles/Bands

2008–heute [Seven Steps to Heaven](#): Sängerin (gemeinsam mit Norbert
Cséplö (git), [Raphael Leitner](#) (db))

2015–heute *Bouroyen Gadermaier Duo*: Sängerin (gemeinsam mit [Robin](#)
[Gadermaier](#) (e-bgit))

2016–2018 *Amina Bouroyen Quartett*: Sängerin (gemeinsam mit Stephanie
Weninger (pf), [Robin Gadermaier](#) (e-bgit), Valentin Duit (schlzg))

2016–heute [HALS](#): Sängerin (gemeinsam mit [Anna Anderluh](#) (voc), [Verena](#)
[Loipetsberger](#) (voc), [Anna László](#) (voc))

2017–2018 *Robin Gadermaier Septett*: Sängerin (gemeinsam mit Stephanie
Weninger (keys), Raphael Krenn (git), [Robin Gadermaier](#) (e-bgit), Lukas Böck
(schlgzg)/Maximilian Langer (schlgzg), [Robert Unterköfler](#) (sax))

2020–heute [slowklang](#): Sängerin (gemeinsam mit [Robert Unterköfler](#) (sax,
cl), [Robin Gadermaier](#) (e-bgit))

2023–heute *Vienna Composers Bigband*: Sängerin

2024–heute *Jordi Roviró Septet*: Sängerin (gemeinsam mit [Yvonne Moriel](#) (asax, ssax), Stefan Eitzenberger (tsax), [Katarina Kochetova](#) (pf), [Anna Reisigl](#) (db), Gaj Bostic (schlwg), Jordi Roviró (tp))

Diskografie (Auswahl)

2025 free fall a cappella - HALS (Session Work Records)

2024 Little Secrets: music by Josef Wagner - HALS (EP; Self-Release HALS)

2023 First Harvest - Vienna Composers Big Band (VCCB Records)

Literatur

mica-Archiv: [Slowklang](#)

2023 Hohenbichler, Anna: Amina Bouroyen im Porträt: Aus Jung-Talent wurde ein Profi. In: NÖN online, abgerufen am 26.03.2024 [

<https://m.noen.at/gmuend/gmuenderin-amina-bouroyen-im-portraet-aus-jung-talent-wurde-ein-profi-357603552>].

2024 [Die 25 Acts für das Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music 2025/2026" stehen fest](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 [KICK JAZZ 2024](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 Deisenberger, Markus: ["Der Sound führt dich!" – SLOWKLANG im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 Ternai, Michael: ["Wenn wir improvisieren, ist das für uns wie ein Moment des freien Falls \[...\]" – HALS im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 [10 Jahre Kick Jazz!](#) In: mica-Musikmagazin.

2025 [Österreichischer Jazzpreis 2025: Die Nominierten stehen fest!](#) In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Amina Bouroyen](#)

Soundcloud: [Amina Bouroyen](#)

Instagram: [Amina Bouroyen](#)

Webseite: [Hals](#)

Facebook: [Hals](#)

YouTube: [Hals](#)

Instagram: [Hals](#)

Webseite: [slowklang](#)

Soundcloud: [slowklang](#)

YouTube: [slowklang](#)

Instagram: [slowklang](#)
