

Al di là del bianco

Werktitel: Al di là del bianco

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Iannotta Clara](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 6m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: Bassklarinette (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Al di là del bianco

Verlag/Verleger: [Edition Peters](#)

Bezugsquelle: [Edition Peters \(Wise Music Classical\)](#)

Beschreibung

"...Das Stück ist in vier Abschnitten zu hören. Im ersten Teil dominieren das ruhig durchdringende hohe H der Bassklarinette und das Glissandi-Netz des Streichtrios darunter; der zweite durch tiefe Bassläufe und Pizzicato-Streicher (deren Spieler an dieser Stelle auch vokalisieren). Im dritten Abschnitt scheinen sich diese gegensätzlichen Ideen in gehaltenen Streicher- und Klarinettenakkorden aufzulösen, obwohl diese Klänge in ihren summenden Harmonien sich scheinbar aufzuspalten scheinen. So kommt es, dass die Klarinettenläufe wiederkehren und sich dieses Mal zu einem Duo mit dem Cello entwickeln. Dies geht so lange weiter, bis es plötzlich abgebrochen wird, gerade als sich der Schwerpunkt des Werks an einen völlig unerwarteten Ort zu verlagern scheint..."

Tim Rutherford-Johnson (2018), programm note, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung von ilker Ülsezer), abgerufen am 26.03.2024 [

<http://claraianotta.com/works/chamber-music/al-di-la-del-bianco/>]

Weitere Informationen: claraianotta.com

Widmung: *Ensemble Multilatérale*

Uraufführung

2009 - Paris (Frankreich)

Mitwirkende: Solisten des *Ensemble Multilatérale*

Aufnahme

Titel: [Al di là del bianco \(2009\), for bass clarinet and string trio](#)

Plattform: SoudCloud

Herausgeber: Clara Iannotta

Jahr: 2012

Mitwirkende: Solisten des *Ensemble Multilatérale*