

Il colore dell'ombra

Werktitel: Il colore dell'ombra

Untertitel: Für Klaviertrio

KomponistIn: [Iannotta Clara](#)

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Il colore dell'ombra

Verlag/Verleger: [Edition Peters Group, part of Wise Music Group](#)

Bezugsquelle: [Edition Peters \(Wise Music Classical\)](#)

Weitere Informationen: geschrieben für die Abschlussprüfungen des Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano von Clara Iannotta.

Beschreibung

"In Il colore dell'ombra greift Iannotta in die Instrumente selbst ein und bringt das Ensemble in einer von vielen Hommageakten an Ravels Klaviertrio neu ins Gleichgewicht. Die geschliffenen bürgerlichen Stimmen der Violine, des Klaviers und des Cellos werden abwechselnd verstimmt, gedämpft und in extreme Register verbannt. Indem Iannotta die natürliche Resonanz des Klaviertrios umstrukturiert (wie es Ravel tat), ruft er Klänge hervor, die die Sprache der Materialität unserer Instrumente symbolisieren: Holz, Haare, Harz, Metall, Fleisch. Die Körnung jeder Instrumentalstimme tritt in den Vordergrund und erzeugt eine ungewöhnliche Textur und Vibration. Die schlaffen, verstimmten Saiten vibrieren locker und guttural; Tiefe Klaviersaiten, an präzisen harmonischen Punkten gedämpft, erklingen im Falsett und strahlen einen seltsamen akustischen Glanz aus."

Pala Garcia, Programm note, Homepage der Komponistin, (eigene Übersetzung

von ilker Ülsezer), abgerufen am 26.03.2024 [
<http://claraiannotta.com/works/chamber-music/il-colore-dell-ombra/>]

Uraufführung

2. März 2011 - Paris (Frankreich)

Veranstalter: CNSMDP - Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse Paris

Mitwirkende: die Solisten des Ensemble Multilatérale: Nathalie Shaw (Violine), Séverine Ballon (Violoncello), Lise Baudouin (Klavier)

Aufnahme

Titel: Passage - Longleash

Label: New Focus Recordings

Jahr: 2017

Titel: [Clara Iannotta "Il colore dell'ombra"\(2010\), for piano trio](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Clara Iannotta

Jahr: 2012

Mitwirkende: die Solisten des Ensemble Multilatérale: Nathalie Shaw (Violine), Séverine Ballon (Violoncello), Lise Baudouin (Klavier)