

Private Property

Werktitel: Private Property

Untertitel: Für Querflöte, Klarinette in B, Englischhorn, Fagott + Audiospur

KomponistIn: [Gstättner Maria](#)

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett Zuspelung

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1, in B), Englischhorn (1), Fagott (1), Zuspelung (1, Audiospur)

Art der Publikation: Manuskript

Auszeichnungen: Bewerbungsstück für 2023 [Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport](#): Staatsstipendium für Komposition

Auftrag: [Ensemble Ultraia](#)

Uraufführung

28. Oktober 2021 - Paris (Frankreich), Theater de Nesle

Veranstaltung: Ultraia à Paris

Mitwirkende: [Ensemble Ultraia](#)