

## **Fanfare against Misogyny**

Werktitel: Fanfare against Misogyny

Untertitel: Für Bassposaune solo + Audiospur

**KomponistIn:** Gstättner Maria **Entstehungsjahr:** 2021 (?)

**Dauer:** ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e) Zuspielung

Bassposaune (1), Zuspielung (1, Audiospur)

**Besetzungsdetails:** 

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

13. Dezember 2021 - Freiburg im Breisgau (Deutschland)

Mitwirkende: Harald Matjaschitz (Posaune)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum