

Vipassanata

Werktitel: Vipassanata

Untertitel: Für vier Violoncelli und Audiospur

KomponistIn: [Gstättner Maria](#)

Entstehungsjahr: 2022 (?)

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett Zuspieldung

Besetzungsdetails: Violoncello (1), Zuspieldung (1, Audiospur)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführungen

26. April 2022 - Wien

Veranstalter: [Jeunesse - Musikalische Jugend Österreich](#)

Mitwirkende: [Die Kolophonistinnen](#)