

Friedensmesse

Werktitel: Friedensmesse

Untertitel: Für Chor, Orchester und Orgel

KomponistIn: [Doderer Johanna](#)

Entstehungsjahr: 2023–2024 (?)

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Knabenchor Männerchor Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails: Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: 2022 (?) Wiener Hofmusikkapelle

Uraufführung

28. April 2024 - Wien, Wiener Hofmusikkapelle

Mitwirkende: [Wolfgang Kogert](#) (Orgel), [Wiener Sängerknaben](#), Herrenchor der Wiener Staatsoper, Choralchola der Wiener Hofburgkapelle, [Orchester der Wiener Staatsoper](#), [Johannes Ebenbauer](#) (Dirigent)

Pressestimme

"Mit der Friedensmesse, die als Auftragswerk für die Wiener Hofmusikkapelle 2024 in der Hofburgkapelle uraufgeführt wird, widmet sich nun Johanna Doderer auch der geistlichen Musik, die einen zunehmend größer werdenden Platz in ihrem Schaffen einnimmt. Unter anderem komponierte sie bereits ein Salve Regina, so wie „Kyrie und Segen“ im Jahr 2023 für das Stift Seckau. Agnus Dei und Credo der Friedensmesse verarbeitet die Komponistin im Rahmen der Opernproduktion „SANCTA[Arbeitstitel]“, die 2024 am Mecklenburgischen Staatstheater, der Staatsoper Stuttgart und bei den Wiener Festwochen aufgeführt wird. Die Friedensmesse wird in der mehr als 525-jährigen Geschichte der Hofmusikkapelle das erste Auftragswerk sein, das von einer Frau komponiert wurde."

Wiener Hofmusikkapelle: Johanna Doderer. Uraufführung der "Friedensmesse" (Auftragskomposition) (Sebastian Bürger, 2024), abgerufen am 11.4.2024

[<https://www.hofmusikkapelle.gv.at/programm/programm-detail/johanna-doderer->

