

Kaleidoskop der Haikus

Werktitel: Kaleidoskop der Haikus

Untertitel: Für Frauenstimme und Orgel

KomponistIn: Skweres Tomasz

Entstehungsjahr: 2022

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Frauenstimme (1), Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

24. September 2023 - Dreieinigkeitskirche, Regensburg (Deutschland)

Veranstalter: *Orgelwoche an der Bach-Orgel in Regensburg*

Mitwirkende: Anna Haase von Brincken (Stimme), Romasn Emilius (Orgel)