

Specht Louisa

Vorname: Louisa

Nachname: Specht

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Autor:in

Genre: Global Jazz/Improvisierte Musik Pop/Rock/Elektronik

Subgenre: Singer/Songwriter

Instrument(e): Stimme Frauenstimme Gitarre Klavier

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Website: [Louisa Specht](#)

„Feiner melodischer Klang, klare Stimmfarbe und poetische Texte.“

So beschreibt die österreichische Liedermacherin Louisa Specht ihre eigene Musik, welche am 26. August 2022 ihre Debüt-EP „Karussell“

mit „Sturm & Klang“ dem Label von Konstantin Wecker, veröffentlichte.

Jedes Wort hat Gewicht, jedes Wort erhält Raum und Bedeutung. Jeder Satz projiziert Bilder und Geschichten in die Köpfe der Zuhörerinnen und Zuhörer.

In ihrem unablässigen Wunsch ihre Aussagen pointiert zu verdichten, schreibt Louisa Specht Liedtexte, die in der Feinheit der deutschen Sprache oftmals wie in Musik gewebte Gedichte erscheinen und berühren. Die Musik kommt trotzdem ungefiltert und pur bei ihren ZuhörerInnen an.

Seit 2015 steht Louisa Specht gemeinsam mit ihrer Band in den unterschiedlichsten Besetzungen auf österreichischen Bühnen und verzaubert

das Publikum mit ihren Songs, die aus der Tradition des deutschsprachigen Liedermachertums hervorgehen.

Sie selbst spielt Gitarre, Klavier und ist Sängerin.

Die Faszination für Sprache und deren Möglichkeiten, Gedanken rhythmisch, verdichtet pointieren zu können, wächst insbesondere als Jugendliche und wird früh zu einem von Louisas besonderen Merkmalen als Liedermacherin.

Ihr sprachliches Geschick verwebt sie in großer, musikalischer Bandbreite zu ausgefeilten Arrangements und Melodien.

Aus einem Musiker-Elternhaus kommend, wächst Louisa Specht in Wien auf, wo ihre musikalische Ausbildung bereits früh beginnt.

Von klein auf ist für sie klar: Ich werde einmal Songwriterin und Sängerin!

Mit 19 Jahren beginnt Louisa ihr Jazz- und Popular-Gesangsstudium, legt auch hier den Fokus neben Jazz auf ihre eigene Musik, aber auch auf

die Möglichkeiten des Arrangements und schließt das Studium 2020 mit dem Bachelor of Arts in Music mit Auszeichnung ab.

Besonders die Vielfältigkeit Louisas Art Songs zu schreiben entwickelt sich in dieser Zeit weiter, wobei der Schreibstil ihrer poetischen Texte

und der Sound ihrer Musik den roten Faden bilden.

Als Louisa bei ihrem Bachelor-Konzert - um sich Mut zu machen - „Ich singe, weil ich ein Lied hab“ von Konstantin Wecker singt, ahnt sie noch nicht, dass Konstantin Wecker ein eigenes Label, mit eben diesem Motto hat.

Von Konstantin Wecker inspiriert, nennt sich Louisa Specht Liedermacherin. Ein Jahr später kommt der Kontakt mit dessen Label

„Sturm & Klang“ und Konstantin Wecker selbst zustande, welcher die mittlerweile 26-Jährige schließlich in seinem Label aufnimmt.

Am 26. August 2022 veröffentlicht Louisa Specht schließlich ihre Debüt-EP „Karussell“ wofür sie den Förderpreis der Liederbestenliste 2022 gewinnt.

Ihre zweite EP „Vom Werden“ folgt am 24.02.2023."

Louisa Specht: About, abgerufen am 15.5.2024 [https://louisa-specht.at/]

Diskografie

2022 Karussell (EP)

2023 Vom Werden (EP)

Literatur

mica-Archiv: [Louisa Specht](#)

2023 Ternai, Michael: [LOUISA SPECHT - „Vom Werden“](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 Reiffenstuhl, Katharina: [„Ich finde es wichtig, Dinge zu verdichten und zu pointieren“ - LOUISA SPECHT im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Louisa Specht](#)

Facebook: [Louisa Specht](#)

Instagram: [Louisa Specht](#)

YouTube: [Louisa Specht](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)