

Weites Land - Episode 1

Seerosenteich

Werktitel: Weites Land - Episode 1 Seerosenteich

Untertitel: Für Quintett

KomponistIn: [Schimana Elisabeth](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

Violine (1), Viola (1), Violoncello (1), Bassklarinette (1), Flöte (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Es gibt eine bestimmte Erinnerung an eine Busfahrt im Jahr 2011 von Vilnius nach Druskininai und die dabei erlebte Landschaft – das weite Land...."

In Episode 1 sind es die aufgenommenen Klänge rund um einen Seerosenteich in der Nähe Druskininkais, die für die Klangpartitur verwendet werden. Die MusikerInnen interpretieren Waldrauschen, Vögel, Insekten, Frösche – eine Transformation der akustischen Erinnerung an einen speziellen Ort..."

Elisabeth Schimana, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 29.05.2024 [<https://elise.at/projekt/Weites-Land>]

Weitere Informationen: elise.at

Auftrag: für das *Ensemble Synaesthesia* (Litauen) im Rahmen von *DAR - Druskininkai Artists' Residence* (Litauen)

Uraufführung

14. August 2017 - arts printing house, Vilnius (Litauen)

Veranstalter: *DAR - Druskininkai Artists' Residence*

Mitwirkende: *Ensemble Synaesthesia* (Litauen)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)