

Weites Land - Episode 2

Waldrauschen

Werktitel: Weites Land - Episode 2 Waldrauschen

Untertitel: für binaurales Radio

KomponistIn: [Schimana Elisabeth](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Radiophonie / Hörspielmusik

Besetzung: Elektronik

Beschreibung

"In Episode 2 sind es binaurale Aufnahmen in den Wäldern rund um Druskininkai die verwendet werden – eine Reise mit meinen artifiziellen Ohren in die lebendige Stille der Wälder.

Diese Klänge verlangen nach Hingebung, der Bereitschaft HINEIN zu Hören und dabei diese lebendige Stille zu genießen.

Selten ist es geworden eine akustische Landschaft ohne Fluglärm im Minutenabstand erleben zu dürfen. Selten ist es geworden, dass Menschen sich Zeit nehmen kleine Veränderungen wahrzunehmen.

Brauchen wir einen 100jährigen Schlaf um Zeit zu haben in die Tiefe zu hören? Und diesem Planeten Zeit zu geben sich von uns Menschen zu erholen?"

Elisabeth Schimana, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 29.05.2024 [<https://elise.at/projekt/Weites-Land>]

Weitere Informationen: [elise.at](#)

Auftrag: eine Produktion des [Ö1 Kunstradio](#)

Uraufführung

17. Dezember 2017 - live on air

Veranstalter: Österreichischer Rundfunk (ORF) – Kunstradio

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)