

Schatten

Werktitel: Schatten

Untertitel: Interaktive Medieninstallation

KomponistIn: [Schimana Elisabeth](#)

Entstehungsjahr: 2002

Überarbeitungsjahr: 2006

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Elektronik

Beschreibung

"Konzept: Elisabeth Schimana

Instrumentendesign: Andre Smirnov

Im Schatten Environment sind die BesucherInnen eingeladen durch ihre Bewegungen Licht- und Klangskulpturen im Raum entstehen zu lassen und mit ihrem eigenen Schatten zu tanzen. Die Installation beruht auf den von Lev Termen in den 20er Jahren gemachten Erfindungen wie dem Terpsiton oder Theremin, Instrumente die ein berührungsloses Spiel von Licht und Klang erlauben und der Körper unabdingbarer Bestandteil des Instrumentes ist." *Elisabeth Schimana, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 04.06.2024* [<https://elise.at/projekt/Schatten>]

Weitere Informationen: [elisa.at](https://elise.at)

Uraufführung

9. - 20. Dezember 2002 - Moskau (Russland)

Veranstaltung: Ausstellung "Structure of a Signal" National Center for Contemporary Arts, Moskau

Weitere Informationen: in Kooperation mit dem *Theremincenter Moscow*, kuratiert von Aristarh Chernyshev

Aufnahme

Titel: [Schatten / Shadows / Elisabeth Schimana](#)

Plattform: Vimeo

Herausgeber: Elisabeth Schimana

Datum: 2015

Weitere Informationen: Klangturm, St. Pölten 2006

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)