

Hybride Klangräume

Werktitel: Hybride Klangräume

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Kaleli Emre Sihan](#)

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [ensemble XXI. jahrhundert](#)

Uraufführung ?

21. Oktober 2022 - Wiener Konzerthaus

Veranstalter: [ensemble XXI. jahrhundert](#)

Mitwirkende: [ensemble XXI. jahrhundert](#), [Peter Burwik](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Hybride Klangräume | Burwik & EXXI \(rooms III to VI\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Emre Sihan Kaleli

Jahr: 2023

Mitwirkende: [ensemble XXI. jahrhundert](#), [Peter Burwik](#) (Dirigent)