

Gossner Johanna

Vorname: Johanna

Nachname: Gossner

erfasst als: Interpret:in

Genre: Neue Musik Global Klassik Volksmusik Jazz/Improvisierte Musik

Instrument(e): Klarinette

Geburtsjahr: 1996

Geburtsort: Kitzbühel

Geburtsland: Österreich

"Johanna Gossner ist eine österreichische Klarinettistin, Richard-Wagner-Nachwuchskünstlerin des Jahres 2023 und Akademistin der Wiener Philharmoniker. Sie erhielt ihren ersten Klarinettenunterricht bei Christian Egger und bei Max Bauer am Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck. 2015 wechselte sie in die Klasse von Alexander Neubauer an die Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien. Meisterkurse bei renommierten Musiker*innen sowie die Sommerakademie in Oslo, Norwegen 2018 und 2019 ergänzen ihre Ausbildung. Seit 2021 studiert Johanna Gossner bei Gerald Pachinger an der Musikuniversität Graz und absolvierte zeitgleich das Orchesterprogramm des Royal College of Music Stockholm und dem Schwedischen Radiosinfonie Orchester Stockholm bei Andreas Sundén. Als Substitutin ist sie regelmäßig beim Radio-Symphonieorchester Wien, der Camerata Salzburg, der Bühne Baden, beim Wiener Concert Verein, den Wiener Symphonikern und in der Wiener Staatsoper zu hören. Solo- und Kammermusikkonzerte brachten sie bereits nach Japan, China, Portugal, Skandinavien und Lateinamerika. Sie ist Preisträgerin zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe. 2018 erhielt sie mit der Höchstpunktzahl 100 den 1. Preis beim "Svirel International Music Competition Slovenia" in der Kategorie Solo. Mit verschiedenen Kammermusik-Formationen ist sie dreifache Erstpreisträgerin des Fidelio-Kammermusikwettbewerbes Wien und Stipendiatin mehrerer Förderungsprogramme. Im Sommer 2020 erhielt Johanna Gossner den 1. "Ari-Kummer-Preis", der im Rahmen des Klarinettenfestivals "ClariArte" der Vienna Clarinet Connection vergeben wurde. Es folgten Preise beim Internationalen Cibulka-Wettbewerb in Graz, bei Musica Juventutis in Wien, bei der European Chamber Music Competition in Turin und bei der North Competition in Stockholm."

Auszeichnungen

- 2015–2018 *prima la musica*: mehrfache Preisträgerin
- 2017 *Concorso Musicale Internazionale Città di Palmanova* (Italien): 2. Preis i.d. Kategorie "Soloists"
- 2017 "Ton der Jugend" *Symphonieorchester Wien*: Gewinnerin des Auswahlspiels
- 2017 *Fidelio-Wettbewerb - MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien*: Gewinnerin i.d. Sparte "Fidelio.Interpretation" (mit Duo Minerva)
- 2018 *Fidelio-Wettbewerb - MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien*: Gewinnerin i.d. Sparte "Fidelio.Interpretation", Publikumspreis (mit Trio Mosaik)
- 2018 *Concorso Internazionale "Premio Città di Padova"* (Italien): 2. Preis i.d. Kammermusikkategorie (mit Duo Minerva)
- 2018 *Osaka International Music Competition* (Japan): 3. Preis (mit Duo Minerva)
- 2018 *The North International Music Competition*, Stockholm (Schweden): 1. Preis i.d. Kategorie "Duo" (mit Duo Minerva)
- 2018 *Junge Philharmonie Wien*: Gewinnerin des Auswahlspiels
- 2018 *Svirél International Music Competition* (Slowenien): 1. Preis i.d. Kategorie "Solo Bachelor" mit Höchstpunktzahl (100/100 Punkte)
- 2019 *European Music Competition Città di Moncalieri* (Italien): Primo Premio Assoluto (mit Duo Llanos Campos & Gossner)
- 2019 2. Internationaler Cibulka Wettbewerb - *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark*, Amt der Steirischen Landesregierung: 3. Preis (mit Ensemble NA+5)
- 2019 *Fidelio-Wettbewerb - MUK – Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien*: Gewinnerin i.d. Sparte "Fidelio.Interpretation" (mit Ensemble NA+5)
- 2019 *Musica Juventutis - Wiener Konzerthausgesellschaft*: Gewinnerin des Auswahlspiels für die Saison 2020/2021 (mit Ensemble NA+5)
- 2020 *ClariArte Hartberg - Vienna Clarinet Connection*: Ari-Kummer-Preis - Gewinnerin
- 2021 *Musica Juventutis - Wiener Konzerthausgesellschaft*: Gewinner des Auswahlspiels für die Saison 2021/2022 (mit Duo Minerva)
- 2023 *club klassik - Vienna Music Society*: Förderpreisträgerin (mit Duo Minerva)
- 2023 *Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V. (Deutschland)*: *Richard-Wagner-Nachwuchspreis* - 1. Preis, Bayreuth-Stipendiatin
- 2024 *Sound of Servus*: Förderpreisträger (mit Duo Minerva)
- 2024 *Bundesministerium für europäische und internationale*

Angelegenheiten: Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music 2025-2026" (mit Duo Minerva)

Ausbildung

2008-2015 *Musikschule Brixental*: Klarinette (Christian Egger)
2011-2015 Tiroler Landeskonservatorium, Innsbruck: Vorbereitungslehrgang Klarinette (Max Bauer)
2015-2021 MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien: Konzertfach Klarinette (Alexander Neubauer), Kammermusik (Denise Benda, Luca Monti) - BA mit Auszeichnung
2018-2019 *Voksenåsen Music Academy*, Oslo (Norwegen): Teilnehmerin (Andreas Sundén, Björn Nyman, Frederik Fors)
2021-2023 *Kungliga Musikhögskolan i Stockholm* (Schweden): Orchesterprogramm (Andreas Sundén) - MA
2021-heute KUG - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz: Konzertfach Klarinette (Gerald Pachinger)
2023-heute *Orchesterakademie der Wiener Philharmoniker*: Klarinette, Orchesterspiel

Tätigkeiten

2023-heute Jeunesse - Musikalische Jugend Österreich: Musikerin, Schauspielerin, Komponistin (Produktion "Turbo Thilda", Regie/Konzept: Esther Planton)

Mitglied in den Ensembles/Orchestern

2014-2018 *Krainerecho*: Klarinettistin (gemeinsam mit Alexander Steixner (pos), Alexander Henrich (git), Stefan Krimbacher (acc), Daniel Steixner (tp))
2016-heute Duo Minerva: Klarinettistin (gemeinsam mit Damian Keller (acc))
2017-heute "Ton der Jugend" *Symphonieorchester Wien*: Klarinettistin
2018-2019 *Trio Mosaik*: Klarinettistin (gemeinsam mit Diego Llanos Campos (fg), Hugo Alonso Llanos Campos (pf))
2019-2021 Ensemble NA+5: Klarinettistin (gemeinsam mit Thomas Prem (cl), Hannah Friedl (cl), Manuel Ernst (cl), Lisa Wagner (bh))
2019-heute Junge Philharmonie Wien: Klarinettistin
2019-2022 *Duo Llanos Campos & Gossner*: Klarinettistin (gemeinsam mit Hugo Alonso Llanos Campos (pf))
2019-2022 *Windstreich Musikanten*: Klarinettistin (gemeinsam mit Christian Scheurl (git), Laura-Maria Waldauf (vl), Verena Schwarz (vl), Philipp Lakinger (tb), Theresa Maier (harm))
2021-heute *Wiener G'schichten*: Klarinettistin (gemeinsam mit Helene Feldbauer (ms), Damian Keller (acc))

2022-heute *s.c.h.a.t.t.e.n.t.ä.n.z.e*: Klarinettistin (gemeinsam mit [Damian Keller](#) (acc), Fani Raab (Tanz))

2023-heute *Orchesterakademisten der Wiener Philharmoniker*: Klarinettistin

2024-heute *Trianima*: Klarinettistin (gemeinsam mit Marlies Guschlbauer (vc), Isabel Goller (hf))

Substitutin u. a. bei: [Wiener Concert-Verein](#), [Wiener Symphoniker](#), [Camerata Salzburg](#), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), Bühne Baden, Bayerische Philharmonie

Diskografie (Auswahl)

2024 Sound of Servus - Duo Minerva (Sound of Servus)

2023 Hymne à l'amour - Duo Minerva (ARS Produktion)

2019 Danse Macabre - Duo Minerva (Damian Keller Produktion)

als Studio-, Gastmusikerin

2018 Die Symphonie des Lebens - Adolph Kurt Böhm (Naxos) // Track 2: Natur; Track 3: Christines Garten; Track 4: Eulenliebe; Track 8: Die Liebe; Track 11: Das Edelweiß; Track 15: Die Wintereiche; Track 18: Das Kunstlied

Literatur

2024 [Die 25 Acts für das Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music 2025/2026" stehen fest](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Facebook: [Johanna Gossner](#)

YouTube: [Johanna Gossner](#)

Spotify: [Johanna Gossner](#)

Webseite: [Duo Minerva](#)

Facebook: [Duo Minerva](#)

YouTube: [Duo Minerva](#)

Instagram: [Duo Minerva](#)

Facebook: [Trio Mosaik](#)

Orchesterakademie der Wiener Philharmoniker: [Johanna Gossner](#)

YouTube: [aufgeMUKt mit Johanna Gossner \(2020\)](#)