

Fremde Nähe I

Werktitel: Fremde Nähe I

Untertitel: Für Daegum, Sheng, 17saitige Koto und Streichtrio

KomponistIn: Kubo Mayako

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails:

Daegum (1), Sheng (1), Koto (1, 17-saitig), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: Museums für Asiatische Kunst zu Berlin

Uraufführung

16. November 2011 - Berlin (Deutschland)

Mitwirkende: Asian Art Ensemble