

Ich will zornig sein - Psalmen

Werktitel: Ich will zornig sein - Psalmen

Untertitel: Für 8 Frauenstimmen, Viola, Orgel

KomponistIn: [Kubo Mayako](#)

Beteiligte Personen (Text): Bernhard Thomas

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 60m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Vokaloktett Duo

Sopran (8), Viola (1), Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Ich will zornig sein - Psalmen

Verlag/Verleger: [Verlag Neue Musik](#)

Bezugsquelle: [Verlag Neue Musik](#)

Beschreibung

"Nach zwei Jahren Corona gezwungener Pause wird die neue Komposition mit den Text von Thomas Bernhard am 18. Nov. uraufgeführt. Meine Freude ist wirklich sehr groß, endlich die Einladungen schicken zu dürfen, bei der Probe dabei zu sein, etc. Für die Geduld von Seiten der Sängerinnen, des Dirigenten und der Instrumentalisten, möchte ich mich herzlich bedanken.

Das Projekt bringt Neue Musik mit den unbekannten und kontroversen Psalmen Thomas Bernhards zusammen. Im explosiven Spannungsfeld zwischen Musik und Literatur wird sein Zorn profan und sakral zum Ausdruck gebracht. Der Titel „Ich will zornig sein“ spiegelt unsere schwierige aktuelle Lage wider. Als ich dieses Stück komponierte, hätte ich mir nie träumen lassen, dass in der Ukraine ein Krieg ausbrechen würde.

Wollen wir zusammen der Uraufführung in St. Matthäus Kirche beiwohnen?

Wir wollen gemeinsam rufen: „Wir werden zornig sein!“..."

Mayako Kubo, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 05.08.2024 [<https://www.mayako-kubo.de/ich-will-zornig-sein/>]

"Salzburg! Salzburg!

Herr Bernhard, wir fahren nach Salzburg und wollen Sie besuchen. Am 8. März kommen Sie bitte bei der Kollegienkirche vorbei. Wir singen Ihre Psalmen und überbringen Ihren Zorn weiter, sogar in doppelter Menge. So möchte ich Thomas Bernhard anschreiben. Seit das Stück fertig ist, beobachte ich einige gravierende Veränderungen in der ganzen Gesellschaft: Corona-Maßnahmen, Energie-Sparmaßnahmen und Meinungsäußerungsmaßnahmen. Ich könnte jeden Tag zornig sein. Wie drückt man seinen Zorn aus? Mit den Traktoren die Straße blockieren? Leserbriefe schreiben? Was mich aber noch zorniger macht, ist dass den eigenen Zorn zu äußern fast unmöglich geworden ist. Wie geht es weiter? 35 Jahre nach seinem Tod haben seine Worte zunehmende Gültigkeit.

*schwarz ist das Gras, Vater,
schwarz ist die Erde,
schwarz sind meine Gedanken,
weil ich ein armer Mensch bin.*

aus Psalmen von Thomas Bernhard"

Mayako Kubo, Werkbeschreibung, Aufführung am 8.3.2024 in Salzburg, Homepage der Komponistin, abgerufen am 05.08.2024 [<https://www.mayako-kubo.de/salzburg-salzburg/>]

Uraufführung

18. November 2022 - St. Matthäus Kirche, Berlin (Deutschland)

Mitwirkende: Berliner Frauen-Vokalensemble, Miriam Götting (Viola), Josefine Horn (Orgel), Lothar Knappe (Leitung)

Uraufführung (geplant)

15. Mai 2020 - St. Matthäus Kirche, Berlin (Deutschland)

Mitwirkende: Berliner Frauen-Vokalensemble, Lothar Knappe (Leitung)

Weitere Informationen: wegen Corona-Krise ist verschoben auf 2022

Aufnahme

Titel: [Ich will zornig sein - Psalmen](#) **Text:** Thomas Bernhard **Musik:** Mayako Kubo

Plattform: YouTube

Herausgeber: Mayako Kubo

Datum: 12.02.2023

Mitwirkende: Berliner Frauen-Vokalensemble, Miriam Götting (Viola), Josefine Horn (Orgel), Lothar Knappe (Leitung)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung am 18. November

