

Anton & Maite Piano Duo

Name der Organisation: Anton & Maite Piano Duo

erfasst als: Ensemble Duo

Genre: Klassik

Gattung(en): Ensemblemusik

Bundesland: Steiermark

Website: [Anton & Maite Piano Duo](#)

Anton & Maite Piano Duo sind ein klassisches Pianistenpaar, das sich auf die Kunst des Klavierduos spezialisierte. In den letzten Jahren sind sie in Konzertsälen wie dem Palau de la Música Catalana, im Sala Mozart, im Teatro de la Maestranza, in der Krakauer Philharmonie, dem Musikverein Graz oder dem Grand Theater von Harbin (China). Das hohe Niveau ihrer Darbietungen sowie ihre Persönlichkeit und Frische auf der Bühne hat ihnen mehr als zehn internationale Preise eingebracht, darunter den 1. Preis beim Internationalen Wettbewerb Mirabent i Magrans, 1. Preis beim Internationalen Wettbewerb Luigi Zanuccoli, 1. Preis Danubia Talents, 1. und 2. Preis (VIII. und VI. Ausgabe) beim Internationalen Wettbewerb Antón García Abril, Sonderpreis für "Die beste Interpretation eines Werkes von García Abril". Außerdem haben sie den Außerordentlichen Preis des Wettbewerbs "Primer Palau", den 2. Preis bei Juventudes Musicales de España, unter anderem. Ihre Arbeit zur Förderung des Klavierduos hat sie zu einem der bekanntesten Duos der Gegenwart mit mehr als 70.000 Followern in den sozialen Medien.

Sie traten bei den wichtigsten Festivals in Spanien auf, wie der Schubertíada von Vilabertrán, Festival de Música y Danza de Granada und dem Rafael Orozco-Klavierfestival von Córdoba, und traten als Solisten mit Orchestern wie dem Krakauer Symphonieorchester, dem Goya Symphonieorchester, Symphonieorchester des Conservatorio Superior de Aragón und dem Symphonieorchester der Kunstuiversität Grazer Symphonieorchester.

"Ein wahres Spektakel", "Pure Verführung" (Catalunya Radio) und "wirklich überwältigend" (Diario de Sevilla) sind einige der Worte, mit denen die Kritiker die Auftritte des Duos beschreiben. Die Zeitschrift Ritmo hebt ihre "bewundernswerte technische Perfektion, Musikalität und Kraft" und die Zeitung von Aragon bewundert die "perfekte

Synchronisation zwischen den beiden Pianisten". Ihr erstes Album "ESSENZ", produziert vom Label IBS Classical, erhielt den Melómano de Oro und die fünf Sternen der Zeitschrift RITMO ausgezeichnet und als herausragende des Pulitzer-Preisträgers und Komponisten William Bolcom. Die amerikanische Zeitschrift Midwest Record sagt: "Diese CD ist sehr empfehlenswert für Erwachsene oder für jeden, der sich wie einer fühlen will: Stilvoll und geschmackvoll"

In der Saison 24/25 werden sie ihr zweites Album bei Ibs Classical veröffentlichen. Debüt bei der Sociedad Filarmónica de Lima und spielen mit dem Cusco Sinfonieorchester.

Anton & Maite Piano Duo: Biografie (Übersetzt mit DeepL.com (kostenlose Version)), abgerufen am 9.7.2024 [https://antonymaite.com/wp-content/uploads/2024/06/AntonMaite_short-bio.pdf]

Auszeichnungen

2015 Internationaler Kammermusikwettbewerb "Tocando el Cielo" Panticosa (Spanien): 2. Preis
2017 *Juventudes Musicales (Spanien)*: 2. Preis
2018 *prima la musica*: 3. Preis
2019 *Internationaler Wettbewerb Mirabent i Magrans* (Spanien): 1. Preis
2019 *Internationaler Wettbewerb Luigi Zanuccoli* (Italien): 1. Preis
2019 *Internationalen Wettbewerb Antón García Abril*, Granada (Spanien): Sonderpreis für "Die beste Interpretation eines Werkes von García Abril"
2019 *AIEnRuta* (Spanien): ausgewähltes Ensemble
2021 3. *Wiener Klassiker internationaler Online Musik Wettbewerb - Danubia Talents*: 1. Preis
2021 *Wettbewerb Primer Palau* (Spanien): außerordentlicher Preis
2021 *Musikmagazin „Melomano Digital“* (Spanien): Goldener Melomano (mit CD "ESSENZ")
2021 *Musikmagazin Ritmo* (Spanien): 5 Sterne (mit CD "ESSENZ")
2022 *Internationale Sommerakademie - mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: 1. Preis i.d. Kategorie Klavierduo
2022 *KUG - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz*: Abschluss des Masterstudiums für Klavierduo mit Auszeichnung
2024 *Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten*: Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music" 2025-2026"

Ensemblemitglieder

Anton Dolgov (Klavier)
Maite León (Klavier)

Diskografie

2025 Mort au printemps (Ibs Classical)

2021 Essenz (Ibs Classical)

Literatur

2024 Die 25 Acts für das Förderprogramm “The New Austrian Sound of Music 2025/2026” stehen fest. In: mica-Musikmagazin.

2025 Steininger, Theresa: „Wir sehen es als unsere Mission an, das Repertoire zu erweitern.“ Das Klavierduo Antón & Maite im mica-Interview. In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Anton&Maite Piano Duo](#)

Facebook: [Anton&Maite Piano Duo](#)

Instagram: [Anton&Maite Piano Duo](#)

YouTube: [Anton&Maite Piano Duo](#)