

# **Endless Wellness**

**Name der Organisation:** Endless Wellness

**erfasst als:** Band Quartett

**Genre:** Pop/Rock/Elektronik

**Gattung(en):** Vokalmusik

**Bundesland:** Wien

**Website:** [Ink Music - Endless Wellness](https://inkmusic.at/artist/endless-wellness/)

**Gründungsjahr:** 2021

"Hallo Alles! Wir – Philipp, Adele, Hjörtur und Milena – sind seit 13 Jahren befreundet. Schon als Teenager:innen spielten wir in unserem damaligen Zuhause Salzburg gemeinsam in Bands. Somit war der amtliche Start dieses Projekts quasi nur eine Frage der Zeit: Nach einem Jahrzehnt finden wir vier Freund:innen, nun alle zeitgleich in Wien wohnend, als Band zueinander. Auch wenn Endless Wellness erst seit 2021 besteht, basiert das musikalische Miteinander auf unserer engen Freund:innenschaft; ein Fundament, auf dem eine Verletzlichkeit im Kreativprozess aufkommen kann, wie es nur mit der Sicherheit tiefer, zwischenmenschlicher Verbindung möglich ist.

Diese Sicherheit, dieses Miteinander, ist weit über den Band-Kontext hinaus spürbar – so haben sich Endless Wellness, ohne nur einen Song veröffentlicht zu haben, schon eine ihnen eng verbundene Fangemeinschaft erspielt, die sogleich alle Tickets für ihre Konzerte im Chelsea und Rhiz am Wiener Gürtel aufkauften. Kein Wunder: Wenn die Band auf der Bühne steht, will mensch am liebsten auch rauf und mitmachen, Spaß haben."

*Ink Music: Endless Wellness, abgerufen am 10.7.2024*

*[<https://inkmusic.at/artist/endless-wellness/>]*

## **Stilbeschreibung**

"Da ist eine schrammelnde Westerngitarre zu hören, die übersteuert. Eine Orgel bietet Fläche, manchmal legt sich auch ein düsterer Synthesizer dazu. Es könnte »Fuzz-Folk« genannt oder schlicht dem allumfassenden Indie zugeordnet werden; sie könnten als die »Big Thief, nur auf deutsch«, die

»frühen Tocotronic, aber später« oder als »Isolation Berlin aus Wien« bezeichnet werden – aber ganz so einfach ist das mit dem Vergleichen nicht. Die obskur-poetischen, deutschsprachigen Texte sind eine laute Konfrontation mit Depression und schlagen zuletzt immer die Brücke zur Gesellschaft, vom Mikro- zum Makrokosmos. Es sind alternative Liebeslieder, für eine Achtsamkeit, für eine Zuversicht, für: Endless Wellness. [...] Ihre Lieder sind ein Versuch, das Gefühl kollektiver Erschöpfung umzuleiten in ein gemeinsames, lautes Aufbegehren – gegen ein dysfunktionales System, das durchwachsen ist von gescheiterter Klimapolitik und einem erneut erstarkenden Faschismus. Es sind Lieder zum alleine Hören oder zum gemeinsam Tanzen, das Gewicht von den Schultern schüttelnd. Es ist eine ambivalente Spannung, die zwischen der drängenden Musik und den Texten über existenzielle Ängste schwebt. Damit schaffen es Endless Wellness, unsere Zeit und ihre Geister einzufangen und in melancholische, aber tröstende Wärme umzuwandeln. Das darf mit Humor passieren, mit Harmonien und auf jeden Fall mit Verzerrung.“

*Ink Music: Endless Wellness, abgerufen am 10.7.2024*

*[<https://inkmusic.at/artist/endless-wellness/>]*

## **Auszeichnungen**

2024 Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten: Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music 2025-2026"

2025 IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft: Nominierung Amadeus Austrian Music Award i.d. Kategorie "FM4 Award" und "Alternative"

## **Bandmitglieder**

Philipp Auer (Stimme, Gitarre)  
Adele Ischia (E-Gitarre, Violine)  
Hjörtur Hjörleifsson (Keyboard, Orgel)  
Milena Klien (Stimme, E-Bass)

## **Pressestimmen (Auswahl)**

### **26. Jänner 2024**

über: 2024 Was für ein Glück (Album, Ink Music, 2024)  
"Philipp Auer, Adele Ischia, Milena Klien und dem früher bei den erfolgreichen Popmelancholikern Oehl beschäftigten (und schwer unter Probenverdacht stehenden) Multiinstrumentalisten Hjörtur Hjörleifsson gelingt es mit wechselnden Leuten an der Schießbude - und trotz aller mitunter auftauchenden Verlorenheit und Traurigkeit - einer wieder einmal

letzten Generation, so etwas wie galligen Humor zu verbreiten. Im Song Danke für Alles etwa werden alte NDW-Helden wie Grauzone oder Nena zitiert. Dazu heißt es: "Ich möchte kein Eisbär sein, ich möchte eine Zukunft." Und: "Das Jammern überlassen wir den Alten." In Hand im Gesicht singt Auer: "An manchen Tagen will ich sterben / Und an anderen lieber nicht." So soll es sein. Tapfer bleiben!"

*Der Standard: "Ich möchte kein Eisbär sein!": Endless Wellness und ihr Debüt "Was für ein Glück" (Christian Schachinger, 2024), abgerufen am 10.7.2024 [<https://www.derstandard.at/story/3000000204694/die-heimische-band-endless-wellness-und-ihr-debuet-was-fuer-ein-glueck>]*

## 25. Jänner 2024

über: 2024 Was für ein Glück (Album, Ink Music, 2024)

"Also werden Endless Wellness dem Hype um sie gerecht? Auf jeden Fall! Sie beweisen, dass sie einen Sound haben, den es so im deutschen Sprachraum kein zweites Mal gibt. Die Musik ist oft laut, kraftvoll und übersteuert und dann auch wieder gefühlvoll, berührend und traurig, mit Coming-of-age-Vibe. Die Texte der Band haben eine humoristische, kritische und lyrische Qualität, sodass man sie fast mit Element of Crime oder Isolation Berlin vergleichen kann, nur mit sympathischem österreichischem Dialekt. Die Themen der Songs sprechen die Probleme der Gegenwart auf eine authentische und nahbare Weise an, die die Zuhörenden zum Nachdenken anregt. Endless Wellness ist genau das, was wir gerade brauchen, und sie sind gekommen, um zu bleiben."

*Skug: Waren das die best days of our lives? (Adrian Malliga, 2024), abgerufen am 10.7.2024 [<https://skug.at/waren-das-die-best-days-of-our-lives/>]*

## Diskografie

2024 Was für ein Glück (Album, Ink Music)  
2023 Danke für Alles (Single, Ink Music)  
2023 Schöne Dinge (Single, Ink Music)  
2023 Kinder (Single, Ink Music)  
2023 Hand im Gesicht (Single, Ink Music)

## Literatur

mica-Archiv: [Endless Wellness](#)

2023 Reiffenstuhl, Katharina: „[Spaß kann halt einfach sau wehtun](#)“ – [ENDLESS WELLNESS im Mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 [Die 25 Acts für das Förderprogramm “The New Austrian Sound of Music 2025/2026” stehen fest](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 Beyer, Dominik: [Auskennen im Musikbusiness – Endless Wellness im MICA-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 [25. Amadeus Austrian Music Awards: Nominierungen verkündet und Start des Publikumsvotings](#). In: mica-Musikmagazin.

## Quellen/Links

Webseite - Ink Music: [Endless Wellness](#)

Facebook: [Endless Wellness](#)

Instagram: [Endless Wellness](#)

YouTube: [Endless Wellness](#)

Soundcloud: [Endless Wellness](#)

austrian music export: [Endless Wellness](#)

SR-Archiv: [Endless Wellness](#)