

Klaviertasten auf Heimatsuche

Werktitel: Klaviertasten auf Heimatsuche

Untertitel:

Szenische Klanggeschichte für Sprecherin, bis zu 88 Statist:innen und Elektronik

KomponistIn: [Schmidhammer Mathias Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2023

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater Elektronische Musik

Besetzung: Solostimme(n) Elektronik

Besetzungsdetails: Sprecherin (1), Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

21. Oktober 2023 - Neusiedl am See

Veranstaltung: 70-Jahr-Feier der Zentralmusikschule Neusiedl am See

Mitwirkende: Greta Bohrer, Schüler:innen der Zentralmusikschule Neusiedl am See