

Papierdrachen

Werktitel: Papierdrachen

Untertitel: Fünf Haikus für zwei Gitarren

KomponistIn: [Resch Gerald](#)

Entstehungsjahr: 2024

Dauer: ~ 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Musikpädagogik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Gitarre (2)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Abschnitte/Sätze

5 Abschnitte: Frühlingsmeer / Wellenspiel den ganzen Tag / hin und her hin und her (Buson) | He, schlag sie nicht tot! / Die Fliege reibt bittend die Hände / sie reibt die Füße (Issa) || Solch eine schäbige Welt - / und doch von blühenden Kirschen / über- und übervoll! (Issa) || Kleine Flusskrabbe / klettert am Bein hoch / kühlende Strömung (Basho) || Im Blätterwedel des Baums / bleibt er für eine Weile hängen / der Papierdrachen (Ransetsu)

Uraufführung

4. Juni 2024 - Horn, Musikschule

Mitwirkende: Schüler:innen der Gitarrenklasse [Klaus Haidl](#)