

Papierdrachen

Werktitel: Papierdrachen

Untertitel: Fünf Haikus für zwei Gitarren

KomponistIn: [Resch Gerald](#)

Entstehungsjahr: 2024

Dauer: ~ 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Musikpädagogik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Gitarre (2)

Art der Publikation: Eigenverlag

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Papierdrachen

Ausgabe: Partitur

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 7 S.

Verkaufspreis (inkl. MwSt.): 0,00 € (Download kostenfrei)

PDF Preview:

[Papaierdrachen \(Download kostenfrei, mit freundlicher Genehmigung von Gerald Resch\)](#)

Abschnitte/Sätze

5 Abschnitte: Frühlingsmeer / Wellenspiel den ganzen Tag / hin und her hin und her (Buson) | He, schlag sie nicht tot! / Die Fliege reibt bittend die Hände / sie reibt die Füße (Issa) || Solch eine schäbige Welt - / und doch von blühenden Kirschen / über- und übervoll! (Issa) || Kleine Flusskrabbe / klettert am Bein hoch / kühlende Strömung (Basho) || Im Blätterwedel des Baums / bleibt er für eine Weile hängen / der Papierdrachen (Ransetsu)

Uraufführung

4. Juni 2024 - Horn, Musikschule

Mitwirkende: Schüler:innen der Gitarrenklasse [Klaus Haidl](#)

Aufnahme

Titel: Gerald Resch - Papierdrachen - [Haiku 1](#) | [Haiku 2](#) | [Haiku 3](#) | [Haiku 4](#) | [Haiku 5](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: saitenspuren

Datum: 03.08.2024 - 17.05.2025

Mitwirkende: Edith Lehner (Gitarre), Norbert Neunzling (Gitarre)

Weitere Informationen:

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)