

Devouring Fire

Werktitel: Devouring Fire

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Gaigg Leonhard](#)

Beteiligte Personen (Text): Spießberger Tabea

Entstehungsjahr: 2023 (?)

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik Vokalmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Elektronik live

Art der Publikation: Manuskript

Aufführung

31. Jänner 2024 - Linz, Anton Bruckner Privatuniversität Linz - Sonic Lab

Veranstaltung: Kaleidoskop Komposition "Contrasts and Conflicts" mit Leo Gaigg

Mitwirkende: [Synergia Ensemble](#)

Aufnahme

Titel: [Contrasts and Conflicts \(2024\) live Concert at Sonic Lab](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Leo Gaigg

Datum: 24.02.2024

Mitwirkende: [Synergia Ensemble](#)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Aufführung