

Donat Clara Theresa

Vorname: Donat

Nachname: Clara Theresa

erfasst als: Interpret:in Solist:in musikalische:r Leiter:in Komponist:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Saxophon Klarinette Klavier

Geburtsjahr: 2005

Geburtsort: Nußbach

Geburtsland: Österreich

"Clara Donat wurde im Juni 2005 im Bezirk Kirchdorf geboren und wohnt seit dem in Nußbach. Sie spielte vier Jahre Blockflöte, bevor Clara Donat 2015 bei Monika Parkfrieder mit dem Saxofon in der LMS Kremsmünster begonnen hat. Mit der Zeit kam das Klavier (Renate Matev) und die Klarinette (Bernhard Parkfrieder) dazu. Bereits früh begann sie in Big Bands sowie im Saxophonorchester mitzuspielen, sowie Meisterkurse und Workshops zu besuchen. 2019 machte Clara die Aufnahmeprüfung an der Akademie für Begabtenförderung (ABF) der Bruckner Universität und besucht seitdem das Musikgymnasium Linz. Die Schule bot ihr die Möglichkeit Kurse an der Universität wie zum Beispiel Improvisation oder Gehörbildung zu besuchen. Auch das Komponieren hat sie für sich entdeckt und daher am Composer-Performer Music (CPM) Workshop des Wellenklaenge Festivals teilgenommen und besucht seitdem das Jahresprogramm in Wien."

Linzer Musiktheater: Clara Donat, abgerufen am 25.7.2024

[http://www.musiktheater.at/wp-content/uploads/2022/09/LM-39_1_WEB.pdf]

Auszeichnungen

2021 *Land Oberösterreich*: Dr. Josef Ratzenböck-Stipendium

2022 *Balduin Sulzer Kompositionspreis* - Amt der Oberösterreichischen Landesregierung: Anerkennungspreis ([Speiselust](#))

2024 *Prix Ars Electronica*, Linz: Young Professionals Anerkennung i.d. Kategorie "U19" (mit [Synergia Ensemble](#))

Ausbildung

2015–2019 *Landesmusikschule Kremsmünster*: Saxophon (Monika Parkfrieder), Klavier (Renate Matev), Klarinette (Bernhard Parkfrieder)
2019–heute *Akademie für Begabtenförderung* - [Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#)
Musikgymnasium Linz
Composer-Performer Music (CPM) Workshop - *Wellenklaenge Festival*:
Teilnehmerin

Tätigkeiten

Mitglied in den Ensembles

2023–heute [Synergia Ensemble](#): musikalischer Leiterin, Saxophonistin (gemeinsam mit [Leonhard Gaigg](#) (Gründer, musikalischer Leiter, Elektronik, Komponist))

Aufführungen (Auswahl)

als Komponistin

2024 [Synergia Ensemble](#), *BRUCKNER meets CONTEMPORYS*, Lambach: [Die Nullte - ohne Titel](#) (UA)

als Interpretin

2024 [Synergia Ensemble](#), *Kaleidoskop Komposition "Contrasts and Conflicts"* mit Leo Gaigg - [Anton Bruckner Privatuniversität Linz](#): [Eternal darkness](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Lux](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Frozen sculptures](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Devouring Fire](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Fire dancing around the ice](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Visions Distortion of reality](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Ignorance is strength](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [About society...](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Alone in a dark world](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Conflicts](#) ([Leonhard Gaigg](#)), [Aurora borealis](#) ([Leonhard Gaigg](#))

Quellen/Links

Instagram: [Synergia](#)

YouTube: [Contrasts and Conflicts \(2024\) live Concert at Sonic Lab](#)