

points of no return

Werktitel: points of no return

Untertitel: Für 7 Performer:innen mit Mini-Synthesizern und Live-Visualisierung

KomponistIn: [Döttlinger Marco](#)

Entstehungsjahr: 2024

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Performance Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Septett Elektronik live

7 Performer:innen, Mini-Synthesizern, Live-Visualisierung

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Klangspuren Schwaz](#)

Beschreibung

"Im Zentrum von Marco Döttlingers Uraufführung *points of no return* stehen demgegenüber maximale Feinheiten: minimale zeitliche Veränderungen, kleinste Regungen, Bewegungen, mit denen er die Grenze zwischen Stillstand und Bewegung abtastet. "

*Klangspueren Schwarz (2024): [Programm 2024], abgerufen am 14.8.2024
[<https://klangspuren.at/festival/festival-programm/festival-detail/names-ensemble/>]*

Uraufführung

10. September 2024 - Innsbruck, ORF Tirol - Studio 3

Veranstaltung: [Klangspuren Schwaz](#) - NAMES ensemble

Mitwirkende: [Ensemble NAMES](#)