

A lone Wheat Grain fell to the field

Werktitel: A lone Wheat Grain fell to the field

Untertitel: Für verstärktes Ensemble

KomponistIn: [Chen Yuheng](#)

Entstehungsjahr: 2024

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Ensemble Elektronik

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Perkussion (1), Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Die ursprüngliche Inspiration für das Werk kam von einer Szene: Ein nebliger, düsterer Himmel breitet sich über einem Feld aus, das mit dunkelgoldenem Weizen bedeckt ist. Im Hintergrund steht eine verlassene, rostgoldene Erntemaschine auf einem leeren Bauernhof, deren körnige Geräusche in der stillen Landschaft widerhallen. Diese Bildsprache ähnelt stark der Ästhetik von Hideo Kojimas „Timefall Farm“ in seinem Spiel „Death Stranding“. Die aus dieser Szene extrahierten Klänge besitzen eine einzigartige Textur und führten mich schließlich zu den Worten:

„Wenn ein Weizenkorn nicht auf das Feld fällt, bleibt es nur ein einzelnes Korn. Aber wenn es stirbt, bringt es viele Körner hervor.“

Wer sein Leben liebt, wird es verlieren,
wer aber sein Leben in dieser Welt hasst, wird es für das ewige Leben bewahren.“
(John 12:24-25)"

Yuheng Chen, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL), abgerufen am 05.02.2026 [<https://yuhengchen.com/wheat-grain/>]

Weitere Informationen: yuhengchen.com

Uraufführung

17. September 2024 - Schwaz, SZentrum

Veranstaltung: [Klangspuren Schwaz](#) - Future Lab I: Composers Lab

Abschlusskonzert

Mitwirkende: [Ensemble NAMES](#), Gregor Mayrhofer (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [A lone wheat grain fell to the field \(2024\) for amplified Ensemble](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Yuheng CHEN

Jahr: 2025

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)