

Clara und May auf der Haide

Werktitel: Clara und May auf der Haide

Untertitel: Für Stimme, Klavier, Violine und Violoncello

KomponistIn: [Aichinger Elfi](#)

Entstehungsjahr: 2019-2020

Dauer: ~ 2m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Radiophonie / Hörspielmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails: Stimme (1), Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: Musica Femina

Aufnahme

Titel: [Elfi Aichinger - May auf der Haide](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Ö1

Datum: 09.03.2020

Mitwirkende: [Elfi Aichinger](#) (Stimme, Klavier), [Koehne Quartett](#) - [Melissa Coleman](#) (Violoncello), [Joanna Lewis](#) (Violine)

Sendung = Uraufführung

8. März 2020 [Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Ö1](#): Dialog.Kompositionen - 100 Komponistinnen - 100 Porträts