

# Requiem

**Werktitel:** Requiem

**Untertitel:** Für Singstimme und Klavier

**KomponistIn:** [Auspitz-Winter Josefine Rosalie](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Mayer C. F.

**Entstehungsjahr:** 1936 (?)

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Stimme (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

8. Mai 1936 - Wien, Konzerthaus

**Veranstaltung:** [Liederabend]

**Mitwirkende:** Martha Elschmig (Sopran), Paul Amadeus Pisk (Klavier)

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Auspitz-Winter Josefine Rosalie (geb. Auspitz, gesch. Fröhlich Edle von Feldau, verw. Winter Edle von Wigmar). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 49.