

# **Präludium und Fuge in A-moll**

## **Nr. 1 für Orgel**

**Werktitel:** Präludium und Fuge in A-moll Nr. 1 für Orgel

**KomponistIn:** [Daninger Hilda](#)

**Entstehungsjahr:** 1930

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Orgel (1)

**Art der Publikation:** Manuskript Verlag

**Titel der Veröffentlichung:**

Präludium und Fuge in A-moll No 1. Dem Gedächtnisse meines Vaters. (Orgel.).  
Augsburg und Wien (1935)

**Verlag:** Anton Böhm & Sohn

**Manuskript:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Ansichtsexemplar:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Widmung:** Dem Gedächtnisse meines Vaters [Adolf Daninger (1843-1933)]

**Datierung:** ??.12.1930

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Daninger Hilda Anna. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 95.