

3 Canons für Orgel

Werktitel: 3 Canons für Orgel

KomponistIn: [Daninger Hilda Anna](#)

Entstehungsjahr: 1935 (davor)

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Drei Canons. Herrn Professor Franz Schütz in Dankbarkeit zugeeignet. (Orgel.). Augsburg und Wien (1935)

Verlag: Anton Böhm & Sohn

Manuskript: Österreichische Nationalbibliothek

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Widmung: Herrn Professor Franz Schütz in Dankbarkeit zugeeignet

Quelle: 2001 Marx, Eva: Daninger Hilda Anna. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 95.