

## Präludium und Fuge in A moll Nr. 2 für Orgel

Werktitel: Präludium und Fuge in A moll Nr. 2 für Orgel

KomponistIn: <u>Daninger Hilda</u> Entstehungsjahr: 1935 (davor)

Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Sololiteratur
Besetzung: Soloinstrument(e)

Orgel (1)

**Besetzungsdetails:** 

Art der Publikation: Manuskript Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Präludium und Fuge in A moll No 2. Dem Gedächtnisse meines Vaters. (Orgel.). Augsburg und Wien (1935)

Verlag: Anton Böhm & Sohn

Manuskript: Österreichische Nationalbibliothek

Ansichtsexemplar: Österreichische Nationalbibliothek

Widmung: Dem Gedächtnisse meines Vaters [Adolf Daninger (1843-1933)]

Quelle: 2001 Marx, Eva: Daninger Hilda Anna. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde

(Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur

Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 95.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>