

Präludium und Fuge in F Dur für Orgel

Werktitel: Präludium und Fuge in F Dur für Orgel

KomponistIn: [Daninger Hilda Anna](#)

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Orgel (1)

Quelle: 2001 Marx, Eva: Daninger Hilda Anna. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 95.