Daniela Carmen

Vorname: Carmen
Nachname: Daniela
Nickname: Carmen Daniela Popescu | Carmen Daniela Gililov
erfasst als: Interpret:in Komponist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in
Genre: Neue Musik Klassik
Instrument(e): Klavier
Geburtsjahr: 1951
Geburtsort: Făgăraș
Geburtsland: Rumänien
Website: Carmen Daniela

"Carmen Daniela, im siebenbürgischen Fagaras in Rumänien geboren, begann mit fünf Jahren Klavier zu spielen. Im Alter von sieben Jahren entdeckte sie der Komponist Martian Negrea und unterstützte sie bei der Entfaltung ihres außergewöhnlichen Talents.

Bereits zehnjährig hatte sie eigene Kompositionen vorzuweisen und wurde Schülerin bei dem berühmten Komponisten Alfred Mendelsohn in Bukarest, der sie bei zahlreichen Fernsehsendungen präsentierte.

Ein Stipendium führte sie 1968 zu Klavier- und Kompositions-Studien nach Wien. Nach den jeweiligen Examina wirkte sie bis 1975 als Dozentin im Hauptfach Klavier am Wiener Konservatorium. Kontakte zu Claudio Arrau, Jörg Demus und Paul Badura-Skoda sowie Studien bei Viola Thern und Roland Raupenstrauch sowie an der Hochschule der Künste in Berlin bei Gerhard Puchelt und Helmut Riebensam vervollkommneten ihre Ausbildung in den Folgejahren.

Internationale Anerkennung und Bekanntheit erhielt sie als Gastinterpretin namhafter Musikfestivals und durch ihr unermüdliches Engagement als Intendantin der „Internationale Musikfestwochen in Burgen und Schlössern“, die seit 1987 jährlich in Nordrhein-Westfalen durchgeführt werden.

Sie leitete mehrere, in der Fachwelt hochangesehene Meisterkurse in Europa und Asien. Besonders hervorzuheben ist die Aufführung des gesamten Klavierwerks von Joseph Haydn anlässlich seines 250. Geburtstages, welches innerhalb zweier

einzigartiger Haydn-Interpretationskurse vorgestellt wurde. Ebensolche Bedeutung erhielt der „Bach – Händel – Scarlatti – Meisterkurs“ zum 300. Geburtstag der genannten Komponisten, dem sich ein internationaler Klavierwettbewerb anschloss.

Neben zahlreichen Auftritten in Rundfunk und Fernsehen hat sie unter anderem das gesamte Klavierwerk Joseph Haydns eingespielt."
Carmen Daniela, abgerufen am 15.1.2025 [http://www.carmendaniela.de/]

Literatur

1987 Cohen, Aaron I.: DANIELA, Carmen. In: International encyclopedia of women composers. New York, NY [u.a.]: Books & Music, 2. Aufl. Online abrufbar unter: https://rme.rilm.org/rme/stable/525513

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum