

Krönungs-Hymne

Werktitel: Krönungs-Hymne

Untertitel: Für Chor und Orchester

Opus Nummer: 40

KomponistIn: [Dickenson-Auner Mary](#)

Beteiligte Personen (Text): Dickenson-Auner Mary

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Orchester Chor

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101-102.
