

Symphonie Nr. 4

Werktitel: Symphonie Nr. 4

Untertitel: Für Chor und Orchester

Opus Nummer: 44

KomponistIn: [Dickenson-Auner Mary](#)

Beteiligte Personen (Text): Dickenson-Auner Mary

Entstehungsjahr: 1954-1955

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Chor Orchester

Besetzungsdetails: Chor (1), Orchester (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1960 - Wien

Veranstalter: [Österreichischer Rundfunk – ORF](#)

Quelle: Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101-102.