

Lux in Tenebris

Werktitel: Lux in Tenebris

Untertitel: Oratorium für Soli, Chor und Orchester

Opus Nummer: 49

KomponistIn: [Dickenson-Auner Mary](#)

Beteiligte Personen (Text): Dickenson-Auner Mary

Entstehungsjahr: 1957-1958

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101-102.