

Vater unser

Werktitel: Vater unser

Untertitel: Für Soli, Chor und Orgel

Opus Nummer: 25

KomponistIn: [Dickenson-Auner Mary](#)

Entstehungsjahr: 1944

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor

Besetzungsdetails: Soli, Chor (1), Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101–102.