

Illusionen

Werktitel: Illusionen

Untertitel: Phantasiespiel F+ür Sprechstimme und Orchester

KomponistIn: [Dickenson-Auner Mary](#)

Beteiligte Personen (Text): Dickenson-Auner Mary

Entstehungsjahr: 1955

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails: Stimme (1, Sprechstimme), Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101–102.