

Japanische Lieder

Werktitel: Japanische Lieder

Untertitel: Für Sopran und 2 Flöten

Opus Nummer: 34

KomponistIn: [Dickenson-Auner Mary](#)

Entstehungsjahr: 1951

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Trio Solostimme(n) Duo

Besetzungsdetails: Sopran (1), Flöten (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag: Europ. Verlag, Wien

Quelle: Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101–102.