

## Dainty Toes

**Werktitel:** Dainty Toes

**Untertitel:** Für Sopran und Klavier

**Opus Nummer:** 50

**KomponistIn:** [Dickenson-Auner Mary](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Church Fred C.

**Entstehungsjahr:** 1958

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Sopran (1, oder Tenor), Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Quelle:** Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101-102.

---