

Die sieben Raben - Ouvertüre

Werktitel: Die sieben Raben - Ouvertüre

Untertitel: Ouvertüre zur gleichnamigen Oper, für Orchester

Opus Nummer: 47

KomponistIn: [Dickenson-Auner Mary](#)

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101–102.