

# Variationen über ein irisches Thema

**Werktitel:** Variationen über ein irisches Thema

**Untertitel:** Für Violine und Klavier

**Opus Nummer:** 2

**KomponistIn:** [Dickenson-Auner Mary](#)

**Entstehungsjahr:** o.J.

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** Violine (1), Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Quelle:** Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101–102.