

# **Präludium und Fuge für Klavier**

---

**Werktitel:** Präludium und Fuge für Klavier

**Opus Nummer:** 37

**KomponistIn:** [Dickenson-Auner Mary](#)

**Entstehungsjahr:** 1951

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

7. März 1961 - Brahms-Saal, Musikverein Wien

**Quelle:** Marx, Eva: Dickenson-Auner Mary (geb. Mary Frances Dorothea Dickenson, Pseud. Frank Donell). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 101-102.