

# **Von Minnelob und Glaubenstreu**

**Werktitel:** Von Minnelob und Glaubenstreu

**Untertitel:** Für 4 Soli, Chor, Orchester und Orgel

**Opus Nummer:** 37

**KomponistIn:** [Müller-Hermann Johanna](#)

**Beteiligte Personen (Text):**

Vogelweide Walther von der, Salzburg Mönch von, Reuental Neidhart von,

Wolkenstein Oswald von

**Entstehungsjahr:** 1938

**Genre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor Orchester

4 Soli, Chor (1), Orchester, Orgel (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Müller-Hermann Johanna (geb. Hermann, verh. Müller-Martini, Pseud. Müller-Hermann). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 283–284

---