

## Ode

**Werktitel:** Ode

**Untertitel:**

Für Sopran, Alt, Frauenchor, Männerchor, gemischter Chor, Orchester und Orgel

**Opus Nummer:** 29

**KomponistIn:** [Müller-Hermann Johanna](#)

**Entstehungsjahr:** 1921

**Genre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik

**Besetzung:**

Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor Frauenchor Männerchor Gemischter Chor

Orchester

**Besetzungsdetails:**

Sopran (1), Alt (1), Frauenchor (1), Männerchor (1), gemischter Chor (1),  
Orchester, Orgel (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Auftrag:** 1921 für die Eröffnungsveranstaltung des Jahreskongresses -  
*Internationale Frauenliga für Friede und Freiheit*, Wien

**Uraufführung**

1921 - Musikverein Wien

**Veranstaltung:** Dritter Internationaler Frauenkongress für Frieden und Freiheit

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Müller-Hermann Johanna (geb. Hermann, verh. Müller-Martini, Pseud. Müller-Hermann). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 283-284

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)