

Zwei Gesänge nach Walter Calé

Werktitel: Zwei Gesänge nach Walter Calé

Untertitel: Für Sopran und Orchester (oder Klavier)

Opus Nummer: 26

KomponistIn: [Müller-Hermann Johanna](#)

Beteiligte Personen (Text): Calé Walter

Entstehungsjahr: 1920

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails: Sopran (1), Orchester (oder Klavier)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze

1. Am See | 2. Frühling

Erstaufführung

9. April 1920 - Wien

Weitere Informationen: Besetzung: Alt und Klavier

Uraufführung

13. Oktober 1924 - Wien

Quelle: 2001 Marx, Eva: Müller-Hermann Johanna (geb. Hermann, verh. Müller-Martini, Pseud. Müller-Hermann). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 283–284
