

# **Beatrix und der Sänger**

**Werktitel:** Beatrix und der Sänger

**Untertitel:** 5 Zweigesänge , für Sopran, Bariton, Streichquintett und Harfe

**Opus Nummer:** 36

**KomponistIn:** [Müller-Hermann Johanna](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Calé Walter

**Entstehungsjahr:** 1936

**Genre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Oktett Duett Sextett

**Besetzungsdetails:**

Sopran (1), Bariton (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1), Harfe (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze**

1. Begegnung | 2. Verstehen | 3. Geständnis | 4. Vision | 5. Abschied

**Uraufführung**

20. November 1936 - Wien

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Müller-Hermann Johanna (geb. Hermann, verh. Müller-Martini, Pseud. Müller-Hermann). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 283–284