

# Sieben Lieder

**Werktitel:** Sieben Lieder

**Untertitel:** Für Gesang und Klavier

**Opus Nummer:** 1

**KomponistIn:** [Müller-Hermann Johanna](#)

**Beteiligte Personen (Text):**

Ibsen Henrik, Liliencron Detlev von, Huch Ricarda, Müller-Hermann Johanna

**Entstehungsjahr:** 1898–1903

**Genre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Stimme (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag:** Gutmann

**Abschnitte/Sätze**

1. Wiegenlied | 2. Tod in Ähren | 3. Liebesreim | 4. Mein Frühling | 5. Dunkle Rosen  
| 6. Wiedersehen | 7. Am Bach

**Uraufführung**

1904 - Wien

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Müller-Hermann Johanna (geb. Hermann, verh. Müller-Martini, Pseud. Müller-Hermann). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 283–284

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)