

# Möbius

**Werktitel:** Möbius

**Untertitel:** Für großes Ensemble

**KomponistIn:** [Satke Wilfried](#)

**Entstehungsjahr:** 2022

**Dauer:** 19m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Flöte (1), Perkussion (3), Gitarre (2), Elektrische Gitarre (2), Synthesizer (1), Elektronik (1), Violoncello (1), Bassgitarre (1)

ad Perkussion: Vibraphon, Glockenspiel/Marimbaphon, Steel Tongue Drum, Schlagzeug

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"Wie schon frühere Werke, beruht auch *Möbius* auf einem polymodalen Konzept: Durch Überlagerung von zwei (oder mehr) pentatonischen Modi können – je nach Transposition und Intervallstruktur der beteiligten Modi – tonale oder atonale Felder entstehen.

Neu und einzigartig an diesem Werk ist jedoch die Architektur der Form, die in Analogie zu einem Möbiusband aufgebaut ist: Nach der ersten Runde durch das Band erscheinen sowohl alle Modi/Tonarten, als auch alle Themen vertikal gespiegelt. Erst mit Beginn der dritten Runde erscheinen die ersten Motive wieder in Originalgestalt und -tonart, erfüllen quasi die Funktion einer Reprise."

*Wilfried Satke, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 17.09.2024* [[https://www.satke.ws/?Werk\\_Moebius](https://www.satke.ws/?Werk_Moebius)]

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)