

Weltliches Oratorium: Bausteine für den Bau des Weltfriedens

Werktitel: Weltliches Oratorium: Bausteine für den Bau des Weltfriedens

Untertitel: Für Soli, gemischter Chor, großes Orchester und Orgel

KomponistIn: [Mayer Lise Maria](#)

Beteiligte Personen (Text): Mayer Lise Maria

Entstehungsjahr: 1916

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails: Stimme (5), gemischter Chor (1), Orchester, Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: 2001 Marx, Eva: Mayer Lise Maria (geb. Elise Maria Mayer, verh. Gaberle). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 268-269.